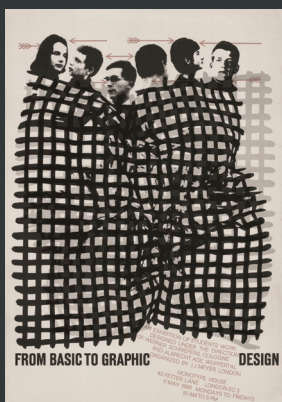


bauhausfolgen

Design-Lehre in Wuppertal

1919 – 1949 – 2019



Abbildungen: Albrecht Ade, Odo Klose, Werner Schriefers

bauhausfolgen Design-Lehre in Wuppertal 1919 – 1949 – 2019

Eine Ausstellung des
Instituts für angewandte Kunst- und Bildwissenschaften der
Bergischen Universität Wuppertal

Kolkmannhaus, Hofaue 51-55,
Galerie im Hinterhof, 42103 Wuppertal

5. 12. 2019 – 27. 3. 2020

Geöffnet Mi, Do, Fr 14 bis 19 Uhr
Geschlossen 23.12.2019 – 3.1.2020
Eintritt frei

Zur Eröffnung der Ausstellung
am Mittwoch, den 4. Dezember 2019, um 19 Uhr,
laden wir Sie und Ihre Freundinnen und Freunde herzlich ein.

Begrüßung

Prof. Dr.-Ing. Anke Kahl
Prorektorin für Planung, Finanzen und Transfer

Prof. Dr. Ulrich Heinen
Leiter des Instituts für angewandte
Kunst- und Bildwissenschaften

Einführung

Dr. Thomas Schriefers
Kurator der Ausstellung

Prof. Dipl.-Des. Martin Topel
Professur für Investitions- und Systemdesign

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog,
der über das Institut bezogen werden kann.
iakb@uni-wuppertal.de

Gefördert durch

